

# Los Tuaregs

# Tuareg

Tuareg Imuhagh	
Población total	1.200.000
Idioma	lenguas tamahaq-tamasheg (ⵜⴰⴷⴰⵢⵜ): tamasheg, tamajeq, tamahaq.
Religión	Islam sincrético con creencias animistas preislámicas
Etnias relacionadas	bereber

Los **tuareg** o **imuhagh** son un pueblo bereber (o amazigh) de tradición nómada del desierto del Sáhara. Su población se extiende por cinco países africanos: Argelia, Libia, Níger, Malí y Burkina Faso. Cuando se desplazan, cubren sus necesidades y las de los animales debido a que viven en unidades familiares extensas que llevan grandes rebaños a su cargo. Tienen su propia escritura, el tfinagh.

El desarrollo de los medios de transporte modernos en el Sahara desde la segunda mitad del siglo XX ha provocado el declive de la actividad comercial de las caravanas tuareg y la sedentarización de parte de su población en las grandes ciudades del sur del desierto y del Sahel.



Tuaregs de Argelia.

La marginalización cultural y económica les ha llevado a emprender una lucha política y armada desde los años 1960 y 1990, particularmente en Malí y Níger. En enero de 2012 los tuaregs de Mali iniciaron una nueva rebelión y en abril proclamaron la independencia del Estado de Azawad, en el norte Mali (que incluye las ciudades de Tombuctú, Kidal y Gao, declarada la capital), que hasta ahora no ha sido reconocido por ningún país ni organismo internacional, y que al parecer está viviendo un proceso de islamización cuyo objetivo final es implantar la sharia.<sup>[1]</sup>

## Etimología

No se conoce exactamente la etimología de la palabra árabe طوارق, *t.uwâriq* (españolizada como «tuareg») pero se sabe que es el plural de طرفي *targuí* o *t.arqî* (en femenino طرفية *targuía* o *t.arqîya*), etnónimo que, al parecer, procede de una antigua ciudad del Fezán llamada Targa (طرقة). Según la teoría etimológica de Sidahmed Ahmed Luchaa sobre la palabra "tuareg", su origen viene de la palabra camino (طريقة - tariga) en árabe, ya que estos tenían fama de "corta-caminos" para atracar las caravanas de los saharauis.<sup>[cita requerida]</sup>

En las lenguas bereberes, el sustantivo común *targa* suele aludir a un cauce fluvial, principalmente al tipo de río de África del Norte que en árabe se conoce como *wadi* ('riada' o 'cauce' torrencial de un río).

En su propio idioma este pueblo se suele autodenominar *imoshag*, *imushaq*, *imuhagh* (en cabilio: imuhay), palabra cuyo significado es 'los libres' o 'los nobles' y que parece derivar de *tamazight*. También se dan a sí mismos el nombre de *kel tamayaq* o *kel tamasheg* ('los que hablan el idioma tamasheg').

## Historia

Se les supone principalmente descendientes de los antiguos garamantes que en la Antigüedad habitaban el Fezzán. Limitaban al norte con los mauritanos, al oeste con los getulos y al este quizás ya con los ancestros de los tubus. Durante la Edad Media sus linajes se vincularon con los de los sanhaya y de los zenatas.

En la antigüedad, se dedicaban a saquear pueblos, controlando además las rutas del desierto. En el siglo XII, las invasiones árabes e hilalianas les obligaron a adoptar un estilo de vida nómada. A lo largo de los siglos han adoptado algunas ideas del Islam, en la medida de que esto no se contrapusiera con sus propias creencias, manteniendo intactos su sistema de justicia y sus leyes.

La población estimada de personas que hablan lenguas bereberes es de 25 millones,<sup>[2]</sup> de los cuales 1,2 millones se consideran tuareg.

## Territorio tuareg

El pueblo tuareg habita en la zona norte y occidental del Sáhara y el norte del Sahel. Para los tuareg, el Sáhara no es un desierto, sino varios juntos. De entre los desiertos del noroeste de África, destaca el Tiniwan. También se pueden citar numerosos desiertos, que ellos diferencian entre más y menos áridos, llanos o montañosos:

- Adrar
- Tagant
- Tawat (Touat) Tanezruft
- Adghagh n Fughas
- Tamasna
- Azawagh
- Adar
- Damargu
- Tagama
- Manga
- Ayr
- Tarramit (Termit)
- Kavar
- Jado
- Tadmait
- Admer
- Igharghar
- Ahaggar
- Tassili N'Ajjer
- Tadrart
- Idhan
- Tanghart
- Fezzán
- Tibesti
- Kalansho y
- el Desierto Libio.

## Organización social

La estructura básica de la sociedad tuareg es el linaje (*tawshit*), grupo de parientes que reconocen un antecesor común.<sup>[3]</sup> Los hijos pertenecen al linaje de la madre y heredan de ella, pero el hogar se establece en los *aghiwan* o campamentos del linaje del padre.<sup>[4]</sup> Cada linaje pertenece a una categoría social determinada y hace parte de una *ettebel* (comunidad social o 'tribu'). Los linajes designan un *amghar*, su líder (varón) y el consejo de líderes se designa entre los guerreros (varones), el *amenokal*, jefe del *ettebel*.

La tienda (*ehe*) es identificada con el matrimonio y el hogar. La mujer debe fabricarla, con pieles o tejidos de cestería y ella es su propietaria. Las mujeres tienen autoridad en el campamento, ya que el hombre está frecuentemente ausente, en sus actividades como pastor, comerciante o guerrero. Generalmente la mujer sabe escribir y es más instruida que su esposo, participa en los consejos y asambleas del linaje y es consultada en los asuntos de la tribu.<sup>[3]</sup>

El cortejo entre mujeres y hombres solteros, viudos o divorciados se realiza en sitios denominados *ahal*. Allí se conversa, se canta, se interpreta música, se recitan poesías y se concertan citas de amor.<sup>[3]</sup> El matrimonio se realiza después de que la mujer ha aceptado un pretendiente y él la solicita al suegro, pagando una dote, generalmente en ganado. La mujer lleva su ganado personal al nuevo hogar y puede divorciarse y casarse con otro pretendiente, si se considera maltratada por el esposo.<sup>[3]</sup>



## Estratificación social tradicional

Tradicionalmente la sociedad tuareg es jerárquica y distingue entre nobles y vasallos y entre *ilellan* (libres) e *iklan* (esclavos).

### Libres (ilelan)

#### Aristocracia (imayeghan)

Los jefes pertenecen a la casta *imúšaŋ* (*imajeghan*: 'libres nobles') encargados de la defensa, la guerra, las incursiones para robar ganado y el comercio en caravanas. Los *imajaghan* han despreciado otras actividades en beneficio de sus habilidades como guerreros y políticos. Su propiedad sobre mayor número de ganado y la posesión de esclavos les permite dedicarse a la poesía, deportes y tradiciones cortesanas.

### Sacerdotes (ineslemen)

Una casta de clérigos, los *ineslemen* ('los del islam') o morabitos, instruyen con el *Corán*, dan guía espiritual, confeccionan amuletos, celebran matrimonios, dan nombre a los niños, resuelven litigios de familia e imparten justicia. Sus esposas, al contrario de otras mujeres, no deben ser vistas por fuera de la tienda sin estar cubiertas, ni viajar sin una litera con arcos de un tejido blanco.<sup>[3]</sup>

### Pastores (imghad)

Los pastores libres *imghad* (*imghad* plural; *amghid* singular) son propietarios de cabras y algunos camellos. En el Ahaggar son llamados *kel ulli*, 'los de las cabras'. En algunos lugares tienen también ovejas e incluso bovinos y les corresponde pastorear también los rebaños de los aristócratas de su *ettebel*, de los cuales se consideran vasallos. Algunos linajes de pastores son mestizos *iregeynatan* (singular *arageyna*) y se les considera también libres aunque con un estatus propio.<sup>[3]</sup>



Hombre tuareg del desierto de Argelia.

### Artesanos (inadan)

Los *inhædʿæn* (o *inadan*) son una casta de artesanos, originalmente herreros, trabajan también la alfarería, el cuero (especialmente las mujeres)<sup>[3]</sup> y la madera. Fabrican y reparan herramientas, sillas de montar, artefactos domésticos y otros objetos. En varias comunidades los artesanos provienen de esclavos libertos.<sup>[5]</sup>

### Esclavos iklan

Como en otras etnias del norte y occidente de África y del desierto, en la sociedad tuareg se desarrolló la servidumbre. Los *iklan* fueron dominados o capturados por los tuareg y forzados a trasladarse. Se desempeñan como esclavos domésticos en los campamentos, al servicio de los *ilellan*. Una parte se encarga de la agricultura al sur del territorio tuareg y produce para sus señores. Un hombre libre eventualmente puede casarse con una mujer de su servidumbre, en cuyo caso los hijos se consideran libres. Las normas francesas de «liberación de los esclavos» tendieron a debilitar la economía tuareg y a doblegar su feroz resistencia al colonialismo.<sup>[6]</sup> Cerca del 7% de la población de Níger (incluyendo todas las etnias) son esclavos.<sup>[7]</sup>

## Federaciones tuareg

Los tuareg se encuentran organizados en *ettebel* ('tribus' a veces llamadas federaciones o confederaciones) siendo las principales:

- Kel Ahaggar del Hoggar (en Argelia), siendo *ahaggar*: 'hogar'.
- Kel Adagh, del Adrar de los Ifoghas (en Malí), siendo *adagh*: 'montaña'.
- Kel Ayyer (en el este de Argelia y el oeste de Libia).
- Kel Antessar, confederación en la zona de Tombuctú.
- Kel Aïr del Aïr (en Níger).
- Kel Gress, confederación en el sur de Níger.

El término *kel* significa: 'gentes de' o 'los de'. Así *kel dinnig* son 'los del Oriente' y *kel ataram* 'los del Occidente'.

## Idioma

- Idioma tuareg

## Bibliografía

El escritor y periodista español Alberto Vázquez-Figueroa, inmortaliza a este pueblo en sus obras *Tuareg* y *Los ojos del tuareg*, dos libros que muestran desde su interior el comportamiento, la forma de vida de la tribu y su inviolable código de ética.

Julio Verne en su obra *La invasión del mar* también hace una amplia descripción de este pueblo, dado que protagonizan este relato.

- Edmond Bernus, "Les Touareg", pp. 162–171 in Vallées du Niger, Paris: Éditions de la Réunion des Musées Nationaux, 1993.
- Andre Bourgeot, Les Sociétés Touarègues, Nomadisme, Identité, Résistances, Paris: Karthala, 1995.
- Hélène Claudot-Hawad, ed., "Touaregs: Exil et Résistance". Révue du Monde Musulman et de la Méditerranée, No. 57, Aix-en-Provence: Edisud, 1991.
- Claudot-Hawad, Touaregs, Portrait en Fragments, Aix-en-Provence: Edisud, 1993.

Hélène and Hawad Claudot-Hawad, "Touaregs: Voix Solitaires sous l'Horizon Confisque", Ethnies-Documents No. 20-21, Hiver, 1996.


- Mano Dayak, Touareg: La Tragedie, Paris: Éditions Lattes, 1992.
- Sylvie Ramir, Les Pistes de l'Oubli: Touaregs au Niger, Paris: éditions du Felin, 1991.

## Notas

- [1] Cembrero, Ignacio. «Azawad: una Somalia a las puertas de Europa ([http://internacional.elpais.com/internacional/2012/05/18/actualidad/1337366258\\_482180.html](http://internacional.elpais.com/internacional/2012/05/18/actualidad/1337366258_482180.html))», *El País*, 19 de mayo de 2012.
- [2] Omar Ouakrim, *Fonética y Fonología del Bereber*, ed. UAB, Barcelona, 1995, pág. 16, ISBN 84-490-0280-X
- [3] François Borel y Alberto Costa: *Tuareg: nómadas del desierto* (<http://www.almendron.com/arte/culturas/tuareg/tuareg.htm>). ISBN 84-7664-746-8.
- [4] Ramón Valdés (1981): «África blanca», en *Las razas humanas 2*: pág. 229-242.
- [5] Samuel Decalo: *Historical dictionary of Niger*. Londres y Nueva Jersey: Scarecrow Press, 1979. ISBN 0-8108-1229-0.
  - Edouard Bernus: «Les palmeraies de l'Aïr», ([http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins\\_textes/pleins\\_textes\\_5/b\\_fdi\\_04-05/05798.pdf](http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/pleins_textes_5/b_fdi_04-05/05798.pdf)) en la *Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée*. 11, pp. 37-50, 1972.
  - Frederick Brusberg: «Production and exchange in the saharan air». En *Current Anthropology*, volumen 26, n.º 3, pp. 394-395 (junio de 1985).
  - —: *Field research on the econmoics of the Aouderas valley, 1984*.
  - Samuel Decalo: *Historical dictionary of Niger*. Londres y Nueva Jersey: Scarecrow Press, 1979. ISBN 0-8108-1229-0.
  - Jolijn Geels: *Niger*. Londres: Bradt; y Nueva York: Globe Pequot, 2006. ISBN 1-84162-152-8.
  - Michael J. Mortimore: «The changing resources of sedentary communities in Air, southern Sahara». En *Geographical Review*, volumen 62, n.º 1, pp. 71-91 (enero de 1972).
  - Anti-Slavery International & Association Timidira (<http://www.antislavery.org/homepage/resources/PDF/Full%20English%20Slavery%20in%20Niger.pdf>) Galy kadir Abdelkader (ed.): *Niger: slavery in historical, legal and contemporary perspectives* ('Níger: esclavitud en la perspectiva histórica, legal y contemporánea'), marzo de 2004.
  - Hilary Andersson (corresponsal de la BBC en Níger): «Born to be a slave in Niger» ([http://news.bbc.co.uk/1/hi/programmes/from\\_our\\_own\\_correspondent/4250709.stm](http://news.bbc.co.uk/1/hi/programmes/from_our_own_correspondent/4250709.stm)) ('nacer para ser esclavo en Níger').
  - NationalGeographic.com ([http://news.nationalgeographic.com/news/2002/12/1206\\_021205\\_salakkayak.html](http://news.nationalgeographic.com/news/2002/12/1206_021205_salakkayak.html)) («Kayaking to Timbuktu, Writer Sees Slave Trade, More», 'haciendo kayak hacia Timbuctú, una escritora [Kira Salak] ve comercio de esclavos': «A pesar de que el gobierno de Malí niega la existencia de la esclavitud en su país, los tuareg siguen esclavizando a miembros de la tribu bel•la. Los tuaregs no tienen escrúpulos en perpetuar esta práctica horrenda. Incluso algunos antropólogos han sugerido que es mejor que esas personas sigan siendo esclavas. Pero yo pienso que si tienen la oportunidad de ser libres, no veo por qué se las deba mantener en esclavitud. La falta de dignidad que se les muestra a esas personas fue muy perturbadora para mí. Yo compré dos esclavas bel•la para darles libertad. Fue una experiencia surrealista, realmente *comprar* a otra persona. No hay manera de describirla»).
  - ABCNews.go.com (<http://abcnews.go.com/International/Story?id=813618&page=1>) («The Shackles of Slavery in Niger», 'los grilletes de la esclavitud en Níger').

- IrinNews.org (<http://www.irinnews.org/report.aspx?reportid=53497>) («Niger: Slavery - an unbroken chain», 'Níger: esclavitud, una cadena que no se ha roto').
  - CSMonitor.com (<http://www.csmonitor.com/2005/0310/p07s01-woaf.html>) («On the way to freedom, Niger's slaves stuck in limbo», 'en el camino hacia la libertad, los esclavos en Níger están detenidos en un limbo')
- [7] ABCNews.go.com (<http://abcnews.go.com/International/Story?id=813618&page=1>) («The Shackles of Slavery in Niger», 'los grilletes de la esclavitud en Níger').

## Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Tuareg** Commons.
- Almendron.com (<http://www.almendron.com/arte/culturas/tuareg/tuareg.htm>) «Tuareg: nómadas del desierto»).
- Ikuska.com (<http://www.ikuska.com/Africa/Etnologia/Pueblos/Tuareg/index.htm>) (etnología).
- Personal2.Iddeo.es (<http://personal2.iddeo.es/imactiv/tuareg.htm>) (imágenes).
- BBC.co.uk Q&A: Tuareg unrest (disturbios tuareg) (<http://news.bbc.co.uk/2/hi/africa/6982266.stm>), BBC News, 27/09/2007. Consultado el 4 de febrero de 2011 (en inglés)

# Fuentes y contribuyentes del artículo

**Tuareg** *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?oldid=59949005> *Contribuyentes:* José, Albeior24, Alfonso", AlfonsoERomero, Alfredobi, Allforrous, Angel GN, Austi, Camilo, Capucine8, CommonsDelinker, DailosTamanca, Davius, DeepQuasar, Delotooladoo, Digigalos, Edslov, Eduardosalg, Ferkikopaco, Filipo, Gaeddal, Gaudio, Gran Coyote, Guanxito, HUB, Homesanto, Jewbask, LMLM, Lancaster, Leonpolanco, Libertad 17, Lulo3006, Marcosdom, Markan80, Matrodes, NaBUru38, Nuen, Paintman, Paradoja, Petronas, Phirosiberia, Pownerus, Rambo 94, Regismundo, Retama, Ricardogpn, Rosarino, RoyFocker, Sageo, Sidahmed161, SuperBraulio13, Syrenne84, Tatvs, Technopat, Tirithel, UA31, Yix, Zufu, خالد حسيني, 122 ediciones anónimas

# Fuentes de imagen, Licencias y contribuyentes

**Archivo:Touareg1.jpg** *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Touareg1.jpg> *Licencia:* GNU Free Documentation License *Contribuyentes:* Bertrand Devouard ou Florence Devouard (User:Anthere)

**Archivo:Touareg area.png** *Fuente:* [http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Touareg\\_area.png](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Touareg_area.png) *Licencia:* desconocido *Contribuyentes:* Davius, Huhsunqu, Mark Dingemanse, Masen, Visite fortuitement prolongée

**Archivo:Targui.jpg** *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Targui.jpg> *Licencia:* Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported *Contribuyentes:* Florence Devouard (User:Anthere)

**Archivo:Commons-logo.svg** *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Commons-logo.svg> *Licencia:* logo *Contribuyentes:* SVG version was created by User:Grunt and cleaned up by 3247, based on the earlier PNG version, created by Reidab.

# Licencia

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported  
//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/